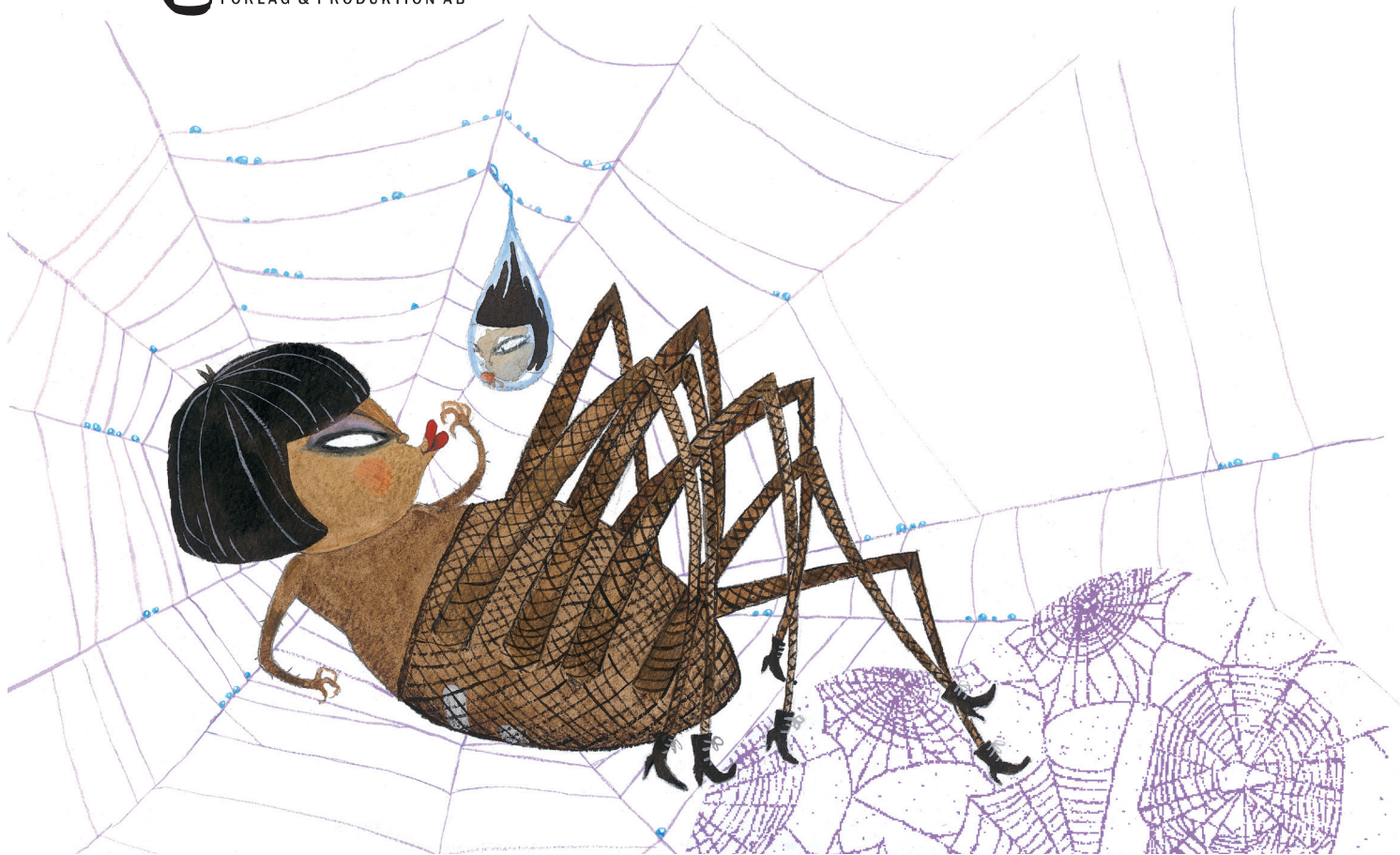




PRESSMEDDELANDE:

Grymt giftig spindelkvinna i barnbok med udd

I kittlande "Spinderella Tarantella" blandas berättelsen med fakta om korsspindelns liv

Flerfaldigt prisbelönta författaren Inger Lindahl (som bl a skrivit *Zigge med zäta*) och illustratören Sara Gimbergsson (uppmärksammas bl a för böckerna om Lycke och Lage) släpper nu en gemensam bilderbok på miljöprofilerade Alvina förlag – *Spinderella Tarantella*.

Boken utgör en efterlängtat motpol till ett i övrigt tillrättat barnboksutbud. Här finns nämligen både det för barn fascinerande ämnet spindlar och en huvudperson med sammansatt karaktär. För även om spindelkvinnan Spinderella Tarantella är lätt att tycka om, är hon inte enbart förförisk utan stundtals faktiskt också rätt odräglig.

Saga och fakta

Den nya bilderboken är en humoristisk faktasaga berättad i jagform om korsspindelns. Huvudpersonen själv, den grymt giftiga spindelkvinnan Spinderella Tarantella, vägleder läsaren bland sina egna förehavanden och bland fakta om korsspindlar.

Läsaren får lära sig en hel del intressant om korsspindlar: att de ser dåligt trots sina åtta ögon,



att de packar in fångsten i paket innan de slukar den och att det händer att honan äter upp hanen som hon just har parat sig med. För spindlar är ju både fascinerande och förskräckliga på samma gång, vilket gör berättelsen både spännande och lite lagom läskig.

Lekfulla bilder

Bokens illustrationer är gjorda i akvarell och breder ut sig över hela uppslagen. Bildernas innehåll står i stark kontrast till Sara Gimbergssons tidigare varma, milda barnboksillustrationer, även om själva illustrationstekniken är densamma.

- Historien om spindelkvinnan krävde bilder med skärpa och udd, eftersom Spinderella ju är en smått extrem karaktär. Hon krävde att jag tog ut svängarna ordentligt vad gäller uttryck och färg, säger Sara Gimbergsson och tillägger att hon hade ovanligt roligt när hon skapade Spinderella.

Boken riktar sig till barn i åldern 3–6 år och utkommer i butik den 29 mars.

Om Alvina förlag och produktion AB

Förlaget startade 2009 och drivs av Kristina Hoas, som tidigare bl a varit förläggare och projektledare på Utbildningsradions förlag. Företaget drivs i två delar: Alvina förlag, med en allmänutgivande förlagsverksamhet fokuserad på barn- och ungdomsböcker, samt Alvina produktion, som producerar böcker, informationsmaterial m m på uppdrag.

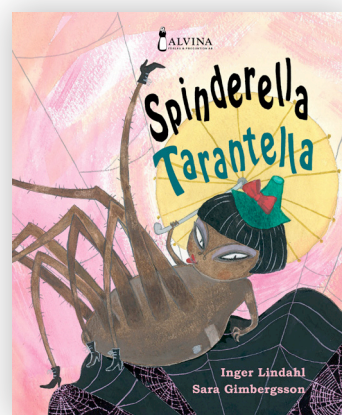
Hela Alvina förlags produktion sker under kontrollerade förhållanden rent miljömässigt. Böckerna trycks i Sverige och *Spinderella Tarantella* har försetts med två miljömärkningar: Svanen, Nordens officiella miljömärkning som granskar varors och tjänsters miljöpåverkan sett till hela livscykeln, samt FSC (Forest Stewardship Council), en internationell märkning av skogsråvara som visar att pappret kommer från skogar som brukas miljömässigt, socialt och ekonomiskt hållbart.

Pressbilder kan laddas ner från förlagets hemsida:

www.alvinaforlag.se/om_alvina/pressrum.shtml

För mer information och recensionsexemplar, kontakta:

Kristina Hoas, förlagschef
Alvina förlag och produktion AB
E-post: press@alvinaforlag.se
Mobil: 070-22 81 903
www.alvinaforlag.se



Sara Gimbergsson



Inger Lindahl

